

**PROGRAMA QHAPAQ ÑAN**

SÍNTESIS PROVISORIA DE LA QUINTA REUNIÓN INTERNACIONAL DE QUITO

(10 al 13 de abril de 2005)

En la Ciudad de Quito, se realizó la Quinta Reunión Internacional de Expertos Científicos relativa al Programa Qhapaq Ñan Camino Principal Andino. Representando a nuestro país viajó la Lic. Cristina Bartolucci, Directora de Política Cultural y Cooperación Internacional de la Secretaría de Cultura de la Nación, el Dr. J. Roberto Bárcena, Coordinador técnico del Programa y la Dra. Miriam Tarragó, invitada por la UNESCO.

Los objetivos, expuestos por la Lic. Nuria Sanz (Coordinadora del Programa, del Centro De Patrimonio Mundial de la UNESCO) fueron los siguientes:

1. Establecer una lectura común consensuada de la significación arqueológica, histórica, etnográfica y antropológica del Bien Patrimonial Qhapaq Ñan, que sirva de común denominador a todos los países a la hora de formalizar su expediente de candidatura:

- Declaración de significado e identificación del valor universal excepcional.
- El análisis comparativo mundial del bien.
- Profundizar en el análisis de los criterios de candidatura.
- Autenticidad del bien.
- Integridad del bien

2. Concentrar la atención en avanzar la definición del Qhapaq Ñan respecto a las conclusiones obtenidas en Cuzco (Octubre 2003), así como las posibilidades de trabajos binacionales.

La Dra. Tarragó realizó una exposición sobre los estudios de arqueología Inca en el NOA. La Lic. Bartolucci y el Dr. Bárcena realizaron su exposición sobre el avance de los trabajos en la Argentina, según los informes provinciales y documentación propia.

Asimismo el Dr. Bárcena elaboró una presentación tomando en consideración las propuestas provinciales sobre sitios y tramos del Camino.

Además de las presentaciones nacionales sobre el avance de los trabajos para incluir el Qhapaq Ñan en la Lista Mundial, tuvieron lugar las exposiciones de expertos invitados como los Dres. Luis. Lumbreras, Tom. Zuidema, M. Rostowroski, C. Julián, G. Riviere, J. Hidrovo, A. Fresco, M. Tarragó y J. Flores.

De acuerdo con esta propuesta se fijaron los temas de las ponencias en torno a:

- La cosmovisión andina: concepción del espacio-tiempo andino.
  - La organización productiva, política, religiosa y "ontológica" de los paisajes culturales del Camino.
  - La continuidad y coherencia de las formas de vida con el medio en la actualidad.
  - Cómo las comunidades piensan sus realidades sociales en el tiempo y en el espacio.
  - Categorización de lo inca como principio de orden y su traducción en el Camino Principal Andino.
  - La naturaleza histórica del desarrollo inca.
  - La construcción de horizontes ontológicos y valorativos del mundo andino del Qhapaq Ñan, su narrativa mística y con ella su densidad simbólica.

Asimismo se trató el tema de la categoría de **Itinerarios Culturales**. También se indicó la necesidad de avanzar en la reunión sobre la Declaración de **Significado e identificación de Valor Excepcional del Qhapaq Ñan:**

- Su excepcionalidad, qué es lo extraordinario del Camino Principal Andino.
  - Cómo es significativo del desarrollo humano andino.
  - Cómo categorizar los subtemas en relación a la excepcionalidad.

Los participantes se organizaron para participar en talleres temáticos sobre:

- significación/Valor universal Excepcional. Estudio comparativo.
  - Autenticidad/Integridad
  - Criterios de inscripción
  - Gestión

Las conclusiones finales sobre esta reunión Internacional estarán disponibles próximamente, ya que son elaboradas en las oficinas de la UNESCO- Paris.